

Orselli Apuzzo Lalla

con Gebbia e Macciocu



Canti di orme, sombrero e voli

ORSELLI, APUZZO, LALLA *Canti di orme, sombrero e voli* Le Parc 510

Il sassofonista Antonio Apuzzo, il contrabbassista Sandro Lalla e il batterista Mauro Orselli costituiscono una delle più belle realtà del jazz italiano dal momento che suonano assieme oramai da dodici anni, mantenendo fede ad una propria linea espressiva. Così, se si ascoltano in sequenza gli album prodotti nel tempo da questo trio, si coglierà, certo, un'evoluzione ma anche la precisa coerenza a

quelli che possono essere considerati i motivi ispiratori di fondo. E cioè il richiamo a certe atmosfere che meglio di altre furono evocate, anni or sono, da alcuni alfieri storici del free quali soprattutto Albert Ayler e Ornette Coleman.

Anche quest'ultimo CD non sfugge alla regola... anzi la presenza di due ospiti, il sassofonista Gianni Gebbia (sicuramente tra i musicisti più originali del momento) e il violoncellista Giovanni Macciocu, aggiungono ulteriore interesse ad una musica tanto «robusta» quanto, almeno a tratti, davvero coinvolgente.

GERLANDO GATTO